

TRIANON
VIVIANI

TEATRO
DELLA
CANZONE
NAPOLETANA

direzione artistica
Marisa Laurito



PROGRAMMA
DICEMBRE 2021

venerdì 3, ore 21

TOMMASO PRIMO

Favola nera in concerto

concerto

Tommaso Primo interpreta le canzoni del suo album omonimo «che vuole fotografare la parte oscura dell'essere umano nello sfondo del ventre partenopeo». Dieci racconti forti dove la provocazione è l'ingrediente principale, storie di strada e di sessualità, ma anche di fiori che sbocciano nel cemento, di angeli che diventano demoni e viceversa.

sabato 4, ore 21

PEPPE BARRA

Peppe Barra in concerto

con

Paolo Del Vecchio, chitarre, mandolino

Luca Urciuolo, pianoforte, fisarmonica

Ivan Lacagnina, percussioni

Sasà Pelosi, basso acustico

Peppe Barra, con la versatilità interpretativa e l'energia travolgente che lo caratterizzano, è il protagonista di questo concerto, nel quale restituisce allo spettatore un repertorio che parte dalla contaminazione di brani della tradizione, con autori come Giambattista Basile, E. A. Mario, Leonardo Vinci e Ferdinando Russo, a composizioni di musicisti contemporanei, come Pino Daniele, Bob Marley ed Enzo Gragnaniello.

I testi costruiscono, con la musica, architetture sonore, riuscendo a far convivere suoni antichi e moderni, tammurriate, echi di canzone francese e arie del Settecento.

Voce e dialetto sono gli strumenti principali del suo lavoro. La sua voce gli consente di raggiungere in scena risultati mirabili, con il sostegno di musicisti straordinari che da lungo tempo sono i suoi compagni di viaggio. Personaggio sempre autentico, nella vita e sulla scena, artista puro, trasmette al suo pubblico un magma incandescente di emozioni dalla risata più sonora alla commozione più autentica.

domenica 5, ore 19

EBBANESIS

Transleit

prosa con musica su testo di Viviana Cangiano

regia **Viviana Cangiano** e **Serena Pisa**

concerto

Il duo **EbbaneSis** si diverte e fa divertire il pubblico cantando brani della tradizione partenopea e interpretando in napoletano brani internazionali. Il successo di **Viviana** e **Serena** si deve al modo originale e teatrale di esprimersi sul palco, sempre in perfetta sintonia, come solo due amiche nella vita riescono a fare. Cinque anni di lavoro presentati in un live speciale.

giovedì 9, ore 21

ENRICO CARUSO. LA VOCE, IL MITO - 1921/2021

Serata d'Onore Enrico Caruso

di Marisa Laurito, Massimo Andrei, Mauro Gioia e Giorgio Verdelli

scene e regia teatrale **Bruno Garofalo**

regia televisiva **Barbara Napolitano**

in onda il 25 dicembre su Rai 1

Il centenario della morte di Caruso è stato celebrato in tutto il mondo con convegni, spettacoli e concerti. La *Serata d'Onore* al Trianon Viviani vuole essere una sorta di "compendio" della figura del celebre tenore, raccontando le vere storie e facendo giustizia di alcune leggende che sono fiorite sul conto di una figura così carismatica e popolare. Ne sono autori **Massimo Andrei, Mauro Gioia, Marisa Laurito e Giorgio Verdelli**, con la consulenza di **Giuliana Muscio**. Marisa Laurito conduce il racconto dal palco del teatro, dove è allestita una scenografia di **Bruno Garofalo** ispirata alla *hall* di un grande albergo dei primi anni del '900, con un grande piano a coda, poltrone e stampe d'epoca. Da New York Mauro Gioia ci condurrà nei "luoghi" del grande tenore. Vedremo l'albergo dove alloggiava, i teatri, la sede della RCA Victor, che con Caruso per la prima volta superò il milione di copie vendute, e i ristoranti che frequentava. Pochi sanno che Caruso fu il promoter del consumo degli spaghetti in America. Il racconto si dipana tra riprese e documenti d'epoca, fotografie, filmati di grandi tenori alle prese col repertorio di Caruso e una serie di esibizioni, tra cui quelli di **Lina Sastri**, che racconta l'anima napoletana di Caruso interpretando *Core 'ngrato*, che fu scritta proprio per lui, e **Nicholas Ceragioli**, il talento quindicenne speranza della lirica. Tra le testimonianze, **Jonas Kaufmann e Cecilia Gasdia**, che raccontano la fascinazione per il tenore da un palchetto del Trianon Viviani; **Andrea Bocelli; Vittorio Grigolo e Daniel Oren**, protagonisti di un grande concerto dedicato al tenore ripreso in esclusiva alla reggia di Caserta; **Ron**, che racconta Lucio Dalla e la genesi della sua celeberrima *Caruso*; **il Volo**; il critico musicale **Francesco Canessa**, già sovrintendente del San Carlo; il regista **Riccardo Canessa**; e Giuliana Muscio.

venerdì 10, sabato 11, ore 21 – domenica 12, ore 18

MARCO SIMEOLI

Musica Simeoli... manca solo Mozart

atto unico tratto da una storia vera scritto e diretto da Antonio Grosso

Musica Simeoli... manca solo Mozart racconta attraverso spartiti e aneddoti la storia di Napoli e della sua musica. Il punto di osservazione è il più antico e famoso negozio musicale di Napoli, situato proprio di fronte al conservatorio di san Pietro a Majella. **Marco Simeoli** racconta questo luogo di famiglia dove sono passati i maggiori musicisti, non solo partenopei, tranne il compositore di Salisburgo.

giovedì 16, ore 21

CENTENARIO DELLA NASCITA DI SERGIO BRUNI

Serata d'Onore Sergio Bruni

di Marisa Laurito, Salvatore Palomba e Giorgio Verdelli

scene e regia teatrale **Bruno Garofalo**

regia televisiva **Barbara Napolitano**

in onda il 1° gennaio su Rai 1

Cento anni fa nasceva Sergio Bruni, un artista assolutamente centrale in tutta la storia della canzone napoletana. La serata vuole appunto ricordarlo e raccontarlo anche a un pubblico meno attento alla grande storia della canzone napoletana. A introdurla l'orchestra diretta da **Vince Tempera**, con una fantasia di celebri canzoni di Bruni (da *Vieneme 'nzuonno a ll mare*), mentre scorrono immagini pubbliche e private dell'artista. Marisa Laurito, che fu una sua allieva, conduce il racconto tra documenti d'epoca, fotografie, filmati e una serie di esibizioni del repertorio più interessante di Bruni, tra cui **Tosca (Graziella), Raiz (Palcoscenico), Andrea Sannino (Amaro è 'o bene e Maruzzella), Enzo Gragnaniello (Indifferentemente)**, per terminare con *Napule doceamara* di Raiz e **Fausta Vetere** della Nccp. **Tony Esposito** interpreta, insieme con la **compagnia di Adagio Napoletano**, una versione spettacolare della celebre *Rumba d' 'e scugnizzi ("Rumba scugnizza")* di Raffaele Viviani, arrangiata da **Pino Perris**, che dirige anche **Irene Lupe Scarpato** in *Scètate*. Tra le testimonianze, **Enzo Avitabile**, che racconta l'incontro col Maestro ed esegue un'esclusiva versione di *Carmela*, **Roberto De Simone** e quella familiare della figlia **Adriana Bruni**.

sabato 18, ore 20:30 e ore 22 – domenica 19, ore 18 e ore 19:30

Colapesce, oltre la leggenda

commedia musicale di Angelo Ruta su musiche dei Baraonna

regia **Pietro Pignatelli**

Al Trianon Viviani, la leggenda di Colapesce, raccontata con uno spettacolo teatrale accompagnato dalle musiche dei **Baraonna**. È la storia antica di Nicola, o Cola, detto “Colapesce” per la sua grande abilità di muoversi nel mare. Una leggenda – di cui esistono varie versioni: la prima testimonianza risale al XII secolo – all’insegna dell’amore assoluto e sincero per il mare.

A latere della rappresentazione teatrale, la mostra dell’artista livornese **Stefano Pilato**, che realizzerà live in teatro un’opera, dedicata a Colapesce e al mare, utilizzando i rifiuti raccolti sul litorale napoletano e puteolano, alla vigilia delle rappresentazioni, dall’associazione **Plastic free**, preceduta dall’intervento introduttivo di **Movimento Blu**, che sensibilizzerà il pubblico sul diritto all’accesso all’acqua, all’ambiente come beni comuni e diritti universali e inderogabili.

giovedì 23, ore 21

Natale in casa Cupiello. Spettacolo per attore cum figuris

spettacolo di teatro di figura ideato da Vincenzo Ambrosino e Luca Saccoia

con **Luca Saccoia**

spazio scenico, maschere e pupazzi **Tiziano Fario**

regia **Lello Serao**

Natale in casa Cupiello, prodotto da Teatri associati di Napoli e fedele al testo di Eduardo, nasce come un’installazione teatrale “viva” per un attore *cum figuris*. L’ambientazione è quella di un grande presepio in cui si muovono l’attore e le figure animate, che lui stesso manovra. Qui Tommasino viene raffigurato come simbolo di un cambiamento, pensando che il suo fatidico “sì” alla famosa domanda paterna sul presepio, non sia solo un modo di accontentare il padre morente ma l’inizio di un nuovo percorso.

sabato 25, ore 21 – domenica 26, ore 18

giovedì 30, ore 21

COMPAGNIA STABILE DELLA CANZONE NAPOLETANA

Adagio Napoletano. Cantata d’ammore

musical di canzoni classiche napoletane di Bruno Garofalo

con **Lello Giulivo, Susy Sebastiano, Francesco Malapena**

e la partecipazione di **Gigio Morra**

costumi **Mariagrazia Nicotra**

arrangiamenti **Tonino Esposito**

movimenti coreografici **Enzo Castaldo**

direzione e rielaborazioni musicali **Pino Perris**

scene e regia **Bruno Garofalo**

produzione **Trianon Viviani**

Questo musical di **Bruno Garofalo**, prodotto dal Trianon Viviani, è un viaggio nelle melodie partenopee del Novecento con la **compagnia Stabile della Canzone napoletana**. Cantanti, attori e danzatori, accompagnati dalla musica dal vivo, compariranno dai balconi e dai vicoli per far rivivere il tempo storico delle canzoni interpretate. Veri e propri quadri d’epoca per rievocare la Napoli del secolo scorso.



Scètate

IL BUONGIORNO MUSICALE
DEL TRIANON VIVIANI

striscia quotidiana web/radio con il repertorio dell'Archivio storico della Canzone napoletana
da un'idea di **Marisa Laurito**
con **Gino Aveta**

«Cosa c'è di meglio che affacciarsi a un nuovo giorno con una nostra melodiosa canzone sorseggiando un buon caffè?».

La risposta alla domanda di Marisa Laurito è Scètate, l'appuntamento musicale quotidiano sul sito web del Trianon Viviani con il grande repertorio conservato dall'Archivio storico della Canzone napoletana (Ascn) della Rai.

Dalle 8 di ogni mattina l'Italia si sveglia con una canzone napoletana eseguita da un grande interprete.

Scètate è trasmesso anche su Radio Rai Live, dove si è aggiudicato il quinto posto negli ascolti dei programmi radiofonici della Rai.

Curata dall'Ascn, l'iniziativa è il frutto dell'accordo di collaborazione tra FONDAZIONE TRIANON VIVIANI e RAI CAMPANIA (centro di produzione tv della Rai di Napoli).



PROGRAMMAZIONE SCÈTATE

DICEMBRE 2021

mercoledì 1	<p>Lusingame (1956) <i>testo</i> Nino Taranto [Antonio Eduardo Taranto] (Napoli, 1907 – Napoli, 1986) <i>musica</i> Mario Festa (Napoli, 1910 – Napoli, 1993) <i>interprete</i> Fausto Cigliano (Napoli, 1937)</p>
giovedì 2	<p>Carme' (1953) <i>testo e musica</i> Totò [Antonio de Curtis] (Napoli, 1898 – Roma, 1967) <i>interprete</i> Franco Ricci [Salvatore Sebastiano] (Napoli, 1916 – Napoli, 1997) doppiato da Nicola Maldacea jr. (Napoli, 1917 – Massa Lubrense, NA, 1992)</p>
venerdì 3	<p>Azz... vacanze (1995) <i>testo e musica</i> Federico Salvatore (Napoli, 1959) <i>interprete</i> Federico Salvatore (Napoli, 1959)</p>
sabato 4	<p>Tammurriata nera (1944) <i>testo</i> Edoardo Nicolardi (Napoli, 1878 – Napoli, 1954) <i>musica</i> E.A. Mario [Giovanni Ermete Gaeta] (Napoli, 1884 – Napoli, 1961) <i>interprete</i> Angela Luce [Angela Savino] (Napoli, 1937)</p>
domenica 5	<p>Dove sta Zazà? (1944) <i>testo</i> Raffaele Cutolo (Napoli, 1910 – Roma, 1985) <i>musica</i> Giuseppe Cioffi (Napoli, 1901 – Napoli, 1976) <i>interprete</i> Renzo Arbore (Foggia, 1937) Gigi Proietti [Luigi Proietti] (Roma, 1940 – Roma, 2020)</p>
lunedì 6	<p>E allora? (1926) <i>testo e musica</i> Armando Gill [Michele Testa] (Napoli, 1877 – Napoli, 1945) <i>interprete</i> Massimo Ranieri [Giovanni Calone] (Napoli, 1951)</p>
martedì 7	<p>Tammurriata americana (1934) <i>testo</i> Libero Bovio (Napoli, 1883 – Napoli, 1942) <i>musica</i> Ernesto Tagliaferri (Napoli, 1889 – Torre del Greco, NA, 1937) <i>interprete</i> Gilda Mignonette [Griselda Andreatini] (Napoli, 1886 – mar Mediterraneo, 1953)</p>
mercoledì 8	<p>Nun è peccato (1959) <i>testo</i> Ugo Calise (Oratino, CB, 1921 – Roma, 1994) <i>musica</i> Ugo Calise (Oratino, CB, 1921 – Roma, 1994) Carlo Alberto Rossi (Rimini, 1921 – Milano, 2010) <i>interprete</i> Patrizia del Vasco (Viareggio, LU, 1969)</p>
giovedì 9	<p>Ali Babbà (2005) <i>testo</i> Roberto Del Gaudio (Napoli, 1965) <i>musica</i> Federico Odling (Torino, 1961) <i>Interpreti</i> i Virtuosi di san Martino</p>
venerdì 10	<p>L'ammore overo (2016) <i>testo</i> Alessio Sollo <i>musica</i> Gnut [Claudio Domestico] (Napoli, 1981) <i>interprete</i> Gnut [Claudio Domestico] (Napoli, 1981) con Daniele Sepe (Napoli, 1960)</p>

venerdì 24	<p>Notte 'e Natale (1968) <i>testo e musica</i> Roberto Murolo (Napoli, 1912 – Napoli, 2003) <i>interprete</i> Roberto Murolo (Napoli, 1912 – Napoli, 2003)</p>
sabato 25	<p>Dream a little dream of me (1931) <i>testo</i> Gus Kahn [Gustav Gerson Kahn] (Coblenza, Germania, 1886 – Beverly Hills, Usa, 1941) <i>musica</i> Fabian Andre (La Crosse, Usa, 1910 – Città del Messico, Messico, 1960) <i>Wilbur Schwandt</i> [Wilbur Clyde Schwandt] (Manitowoc, Usa, 1904 – Miami, Usa, 1998) <i>interpreti</i> Louis Armstrong [Louis Daniel Armstrong] (New Orleans, Usa, 1901 – New York, Usa, 1971) Ella Fitzgerald [Ella Jane Fitzgerald] (Newport News, Usa, 1917 – Beverly Hills, Usa, 1996)</p>
domenica 26	<p>'E fjemmene (2003) <i>testo</i> Vincenzo Salemme (Bacoli, NA, 1957) <i>musica</i> Antonio Boccia (Napoli, 1956) <i>interprete</i> Vincenzo Salemme (Bacoli, NA, 1957)</p>
lunedì 27	<p>Accarezzame (1954) <i>testo</i> Nisa [Nicola Salerno] (Napoli, 1910 – Milano, 1969) <i>musica</i> Pino Calvi (Voghera, PV, 1930 – Palazzina di Castana, PV, 1989) <i>interprete</i> Anna Cuomo</p>
martedì 28	<p>Marenare (2020) <i>testo e musica</i> Daniele Sepe (Napoli, 1960) <i>Interpreti</i> Daniele Sepe (Napoli, 1960) con Roberto Ciccarelli Sabba e Massimo Ferrante</p>
mercoledì 29	<p>Nu pensiero (1986) <i>testo</i> Rino Giglio (Belvedere Ostrense, AN, 1944 – Napoli, 2017) <i>musica</i> Peppe Vessicchio [Giuseppe Vessicchio] (Napoli, 1956) <i>interprete</i> Antonio Sorrentino [Antonio Paoletti] (Napoli, 1960 – Napoli, 1998)</p>
giovedì 30	<p>Sud (1983) <i>testo</i> Renzo Arbore (Foggia, 1937) Luciano De Crescenzo (Napoli, 1928 – Roma, 2019) Claudio Mattone (Santa Maria a Vico, CE, 1943) <i>musica</i> Claudio Mattone (Santa Maria a Vico, CE, 1943) <i>interprete</i> Pietra Montecorvino [Barbara D'Alessandro] (Napoli, 1962)</p>
venerdì 31	<p>'A canzone de lo Capodanno (tradizionale) <i>interprete</i> Gabriele Vanorio (Napoli, 1922 – Napoli, 1969)</p>



direzione artistica
Marisa Laurito



archivio musicale
concerti
prosa
 tutto teatro
laboratori
museo multimediale

STAGIONE TEATRALE

21 | 22

teatrotrianon.org



Progetto cofinanziato da POC Campania 2014-2020



SETTEMBRE

me 8 (h21) piazza Vincenzo Calenda	DISARMANTE SPERANZA / THE WALK	Piccola Amal, Davide Iodice	incontro con la marionetta Amal - progetto il Teatro delle Persone - prima assoluta
sa 25 (h21), do 26 (h18) lu 27, ma 28, me 29 (h21)	TULEDO 'E NOTTE / VIA PARTENOPE	Nello Mascia	progetto Viviani per strada - nuova produzione

OTTOBRE

ve 15, sa 16 (h21) do 17 (h18) ve 22, sa 23 (h21) do 24 (h18)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani - prima teatrale assoluta
gi 28, ve 29 (h21)	SIRENE, SIGNORE E SIGNORINE	Marina Ripa / f.pl.	laboratorio
sa 30 (h21)	MORABEZA IN TEATRO	Tosca	concerto

NOVEMBRE

ve 5 (h21)	CORE 'NGRATO	Rosalia Porcaro	spettacolo a inviti
do 7 (h18)	DUJE PARAVISE	Gianni Conte	concerto
ve 12 (h21)	CICCIO E I SUOI FRATELLI, NEW EDITION	Ciccio Merolla	concerto
me 17, gi 18, ve 19, sa 20 (h21) do 21 (h18)	CAROSONE, L'AMERICANO DI NAPOLI	Andrea Sannino	musical
gi 25 (h21)	SINE DIEZ MUSICA PER PIEDI INNAMORATI	Paolo Cresta, Nino Conte, André Ferreira, Enrico Valanzuolo	racconto in musica
ve 26, sa 27 (h21) do 28 (h18)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani - prima teatrale assoluta

DICEMBRE

ve 3 (h21)	FAVOLA NERA IN CONCERTO	Tommaso Primo	concerto
sa 4 (h21)	PEPPE BARRA IN CONCERTO	Peppe Barra	concerto
do 5 (h19)	TRANSLEIT	EbbaneSis	concerto
gi 9 (h21)	SERATA D'ONORE ENRICO CARUSO	Jonas Kaufmann, Cecilia Gasdia, Lina Sastri, Mauro Gioia, Nicholas Ceragioli, Maurizio de Giovanni, Francesco Canessa, Riccardo Canessa, Giuliana Muscio presenta Marisa Laurito	serata a inviti produzione Trianon Viviani - Rai
ve 10, sa 11 (h21) do 12 (h18)	MUSICA SIMEOLI... MANCA SOLO MOZART	Marco Simeoli	spettacolo teatrale

gi 16 (h21)	SERATA D'ONORE SERGIO BRUNI	Nello Daniele, Tony Esposito, Enzo Gragnaniello, Raiz, Andrea Sannino, Irene Lupe Scarpato, Tosca, Fausta Vetere presenta Marisa Laurito	serata a inviti produzione Trianon Viviani – Rai
sa 18 (h20:30, 22) do 19 (h18, 19:30)	COLAPESCE, OLTRE LA LEGGENDA	Pietro Pignatelli	commedia musicale
gi 23 (h21)	NATALE IN CASA CUIELLO MONOLOGO CUM FIGURIS	Vincenzo Ambrosino, Luca Saccoia, Tiziano Fario, Lello Serao	spettacolo di burattini
sa 25 (h21) do 26 (h18) gi 30 (h21)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani

GENNAIO

sa 1° (h21)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani
do 2 (h19)	CENERENTOLA È NATA A NAPULE	Rosa Chiodo	fiaba musicale
me 5 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 6 (h19)	PARLA NAPOLI LA CANZONE IN CATTEDRA	Mauro Gioia	ciclo Conferenze cantate
ve 7, sa 8 (h21) do 9 (h18)	BELLE ÉPOQUE E POLVERE DA SPARO	Margherita Di Rauso, Lello Giulivo	commedia musicale
me 12 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 13 (h21)	LE MILLE E UNA NAPOLI NAPOLI E LE SUE DONNE	Francesca Colapietro, Mariano Bellopede	ciclo Conferenze cantate
ve 14 (h21)	CARO CAROSONE	Peppe Servillo & Solis string quartet	concerto
sa 15 (h21)	MA PERCHÉ MI INVITI A CENA?	Stefano Di Battista, Nicky Nicolai	concerto
do 16 (h19)	'O SUD È FESSO	Patrizio Trampetti, Jennà Romano, Sandro Ruotolo	concerto
me 19 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 20 (h19)	PARLA NAPOLI LA CANZONE IN CATTEDRA	Mauro Gioia	ciclo Conferenze cantate
ve 21, sa 22 (h21) do 23 (h18)	STRATIVARI	Cristina Donadio, Capone&BungtBangt, Solis string quartet	suite musicale e teatrale
me 26 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 27 (h19)	LE MILLE E UNA NAPOLI LE VILLANELLE	Francesca Colapietro, Mariano Bellopede	ciclo Conferenze cantate

ve 28, sa 29 (h21)	VIVA NAPOLI	Eddy Napoli	concerto
do 30 (h19)	PINO DANIELE OPERA	Michele Simonelli, Paolo Raffone	concerto

FEBBRAIO

me 2 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
ve 4, sa 5 (h21) do 6 (h18)	CAPTIVO	Gianfranco Gallo	spettacolo di teatro-canzone
me 9 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 10 (h19)	PARLA NAPOLI LA CANZONE IN CATTEDRA	Mauro Gioia	ciclo Conferenze cantate
ve 11 (h21)	COMPAGNI DI SCUOLA E DI NOTE	Lorenzo Hengeller, Raiz	concerto
sa 12 (h21)	RINT' 'O POSTO SBAGLIATO	Enzo Gragnaniello	concerto
do 13 (h19)	VICO VIVIANI	Fiorenza Calogero	concerto
me 16 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 17 (h19)	LE MILLE E UNA NAPOLI LA LUNA E IL MARE NELLA CANZONE NAPOLETANA	Francesca Colapietro, Mariano Bellopede	ciclo Conferenze cantate
ve 18, sa 19 (h21) do 20 (h18)	DONNE ∞ VOCE 'E FEMMENE	Maurizio Palumbo	spettacolo musicale di Maurizio Palumbo
me 23 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 24 (h19)	PARLA NAPOLI LA CANZONE IN CATTEDRA		ciclo Conferenze cantate
ve 25, sa 26 (h21) do 27 (h18)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani

MARZO

me 2 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 3 (h19)	CITTÀ CANTANTE	Pasquale Scialò	ciclo Conferenze cantate
ve 4 (h21)	W CHI NON CONTA NIENTE	Eugenio Bennato	concerto
sa 5 (h21)	JAMES IS BACK	James Senese Jnc live	concerto
do 6 (h19)	NAPOLI... IN SMOKING. VIAGGIO ATTRAVERSO LA CANZONE NAPOLETANA DAI MUROLO A TOTÒ	Mario Maglione	concerto
ma 8 (h21)	UN TEATRO TUTTO PER SÉ	Marina Ripa, Monica Costigliola, Fiorella Orazio / f.pl.	laboratorio, proiezione e dibattito - progetto il Teatro delle Persone

me 9 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 10 (h19)	CITTÀ CANTANTE	Pasquale Scialò	ciclo Conferenze cantate
ve 11, sa 12 (h21) do 13 (h18)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani
me 16 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 17 (h19)	CITTÀ CANTANTE	Pasquale Scialò	ciclo Conferenze cantate
ve 18, sa 19 (h21) do 20 (h18)	LIRICAMENTE NAPOLI. UNA CURIOSA RASSEGNA DI BIS	Antonio Lubrano, Alessandro Cerino	spettacolo musicale
me 23 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 24 (h19)	CITTÀ CANTANTE	Pasquale Scialò	ciclo Conferenze cantate
ve 25, sa 26 (h21) do 27 (h18)	BENIAMINO DELL'AVANSPETTACOLO	Oscar Di Maio	varietà musicale
me 30 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 31 (h19)	CITTÀ CANTANTE	Pasquale Scialò	ciclo Conferenze cantate
APRILE			
ve 1° (h21)	4 SAX IN CONCERTO PER NAPOLI NAPOLI, NAPOLI, NAPOLI!	quartetto di sassofoni Accademia	concerto
sa 2 (h21)	TO NAPOLI WITH LOVE	Noa	concerto speciale per Napoli
do 3 (h19)	'A CUNFESSIONE	Barbara Buonaiuto	concerto
me 6 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 7 (h19)	LE MILLE E UNA NAPOLI NAPOLI VISTA DAI FORESTIERI	Francesca Colapietro, Mariano Bellopede	ciclo Conferenze Cantate
ve 8, sa 9 (h21) do 10 (h18)	OSSESSIONE NAPOLETANA	Mauro Gioia, Maria de Medeiros	concerto recitato - produzione Trianon Viviani -prima assoluta
me 13 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 14 (h19)	LE MILLE E UNA NAPOLI L'IRONIA NELLA CANZONE NAPOLETANA	Francesca Colapietro, Mariano Bellopede	ciclo Conferenze cantate
ve 15, sa 16 (h21) do 17 (h18)	ADAGIO NAPOLETANO. CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani
me 20 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
me 20 (h21)	PARLA NAPOLI LA CANZONE IN CATTEDRA	Mauro Gioia	ciclo Conferenze cantate
ve 22, sa 23 (h21) do 24 (h18)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani

me 27 (h21)	TNT - TERRÆ MOTUS NEAPOLITAN TALENT		talent - produzione Trianon Viviani
gi 28 (h19)	LE MILLE E UNA NAPOLI AMORE, PASSIONE E GELOSIA NELLA CANZONE NAPOLETANA	Francesca Colapietro, Mariano Bellopede	ciclo Conferenze cantate
ve 29 (h21)	MIA CARA CITTÀ	Francesca Marini	concerto
sa 30 (h21)	TONY ESPOSITO		concerto

MAGGIO

MESE DEDICATO ALLA FAMIGLIA DE FILIPPO

SPETTACOLI, PROIEZIONI, CONFERENZE E INCONTRI

gi 5 (h21)	I FRATELLI DE FILIPPO	Fondazione Eduardo De Filippo, Francesco Saponaro	tavola rotonda, proiezione
ve 6, sa 7 (h21) do 8 (h18)	TITINA LA MAGNIFICA	Antonella Stefanucci, Edoardo Sorgente, Francesco Saponaro	spettacolo teatrale
gi 12 (h21)	IL GUARDIANO		proiezione
ve 13, sa 14 (h21) do 15 (h18) gi 19, ve 20, sa 21 (h21) do 22 (h18)	LA DONNA È MOBILE	Peppino De Filippo	proiezione
gi 26 (h19)	LE MILLE E UNA NAPOLI IL CIBO NELLA CANZONE NAPOLETANA	Francesca Colapietro, Mariano Bellopede	ciclo Conferenze cantate
ve 27, sa 28 (h21) do 29 (h18)	ADAGIO NAPOLETANO CANTATA D'AMMORE	compagnia Stabile della Canzone napoletana, Bruno Garofalo	produzione Trianon Viviani

teatro Trianon Viviani
piazza Vincenzo Calenda, 9 - Napoli

biglietteria tel. 081 2258285
boxoffice@teatrorianon.org

teatrorianon.org



Progetto cofinanziato da POC Campania 2014-2020

sponsor

enel

con il patrocinio

Rai Campania



direzione artistica
Marisa Laurito

teatro Trianon Viviani
piazza Vincenzo Calenda, 9 - Napoli

biglietteria tel. 081 2258285
boxoffice@teatrorianon.org

teatrotrianon.org



Progetto cofinanziato da POC Campania 2014-2020

sponsor

enel

con il patrocinio

Rai Campania